

Neden Satranç ?

Satranç karmaşık ve kontralar üzerine kurulu bir oyundur. Oyun belirli kurallar üzerine kurulu olsada hayal gücü ve yaratıcılık is Oyuncular ileriye dübünerek o anı oynarlar. Zorlu matematik veya fen problemleri kadar iddialı ama eğlencelidir. Dübünülerek ad adým ilerlenir ama cazibesi.....

Satranç karmaşık ve kontralar üzerine kurulu bir oyundur. Oyun belirli kurallar üzerine kurulu olsada hayal gücü ve yaratıcılık is Oyuncular ileriye dübünerek o anı oynarlar. Zorlu matematik veya fen problemleri kadar iddialı ama eđlencelidir. Dübünülerek ad adým ilerlenir ama cazibesi heyecandır. Belkide bu olađanüstü dengeleri oluđturan zýtlýklar nedeniyle satranç çocuklar için mük bir spordur (oyundur).

ÇOCUKLAR ÜZERİNDE ETKÝLERÝ NELERDÝR?

Satranç 2 bin yıldır var olmasına rağmen eğitimde değerli bir araç olarak kullanýlabilmesi yeni yeni kavranılmaktadır. 1997 yılında yapılan araştýrmalar matematik, fen ve okuma alanlarında görülen başarıların arkasındaki gizli başarının satranç sporuna ait göstermiştir. Bununla birlikte kavrama yeteneğindeki ciddi gelişmenin yanısıra bilgiye ve mantıda dayalı çýkarýmlarda, varsayı stratejik dübünebilme, mantık, geleceği kurgulama ve karar verme gibi alanların gelişiminde satranç çok önemli rol oynamaktadır. Zihin ile ilgili konular dýbýnda, satranç sporunun : kişisel değerleri güçlendirme, başkalarına saygılı olma, sabır ve farklı bakış kabullenebilme gibi sosyal davranışların üzerinde de etkisi çok önemlidir.

Yine yapılan araştýrmalar göstermiştir ki satranç sporu için gerekli olan beceriler dil öğrenmek için gerekli olan becerilerle benzer göstermektedir. Özetle, teknik bilgi (tahtaların ve hareketlerinin öğrenilmesi, açılışlar ve diğer yöntemler) ve bu bilginin uygulanması ibarettir. Edinilen bilgi eğitim ve deneysel geri bildirimle desteklenerek geliştirilir. Öğrencilerin otomatik olarak daha karmaşık dübünme becerilerini kazanması sağlanır. Bilimadamları, matematikçiler ve satranç sporcuları arasında yapılan karşılaştýrma dübünme tarzlarının yeni fikirlerden çok kaliteli yaratıcılık beklende olduğu gözlenmiştir.

Satranç, eskinin yeni çağdaş kültüre en değerli hediyesidir. Bu değer zaman içinde karşılaştýđımız her sýnyf insan ile, konular uluslarda, hem erkek hemde kadınlar tarafından test edilmiş yegane olgudur. Öylesine nadir bir değerdir ki ; öğrenme, öğretme, paylaşma, yaratma, rekabet etme, eğlenme, başkalarına ve kendimize zarar vermeden faaliyette bulunduğumuz tek aktivitedir. Satranç bütün bu aktiviteleri içine alır ve bunun karşılaştýđında yalnızca istediği : Meraktır.